**Beoordeling Cijfers Jury bij A / C Tijd:**

* Inhoud (2x) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ x 2 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Artistiek (1x) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ x 1 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Uitvoering (4x) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ x 4 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Muziek (1x) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ x 1 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Algemene Indruk (2x) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ x 2 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Totaal** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Correctie tijd per minuut (bij tijd over- en onderschrijding) 0,1 strafpunt \_\_\_\_\_\_\_

Correctie verdeelsleutel paarden/pony’s diverse % \_\_\_\_\_\_\_

Correctie protocol te laat ingediend 1 strafpunt \_\_\_\_\_\_\_

Correctie foutief protocol inleveren 0,5 strafpunt \_\_\_\_\_\_\_

**Eindtotaal punten** \_\_\_\_\_\_\_

Het cijfer voor uitvoering wordt verkregen door het puntentotaal te delen door de 16 onderdelen waar de manoeuvre uit is opgebouwd. De tijd loopt van begin-groet tot eind-groet aan de voorzitter van de jury. De voorzitter van de jury verricht de tijdwaarneming.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Opmerkingen jury:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Gang** | **Omschrijving figuur** | **Cijfer** | **Opmerkingen jury** |
| 1 | Stap | **Groet*** A Binnen komen met tweeen
* C Splitsen
* A afwenden
* X met 8 halthouden (verdeeld over EB lijn)
* Groet
* Met tweeen wegrijden C linkerhand
* Overgang draf
 |  |  |
| 2 | Draf | **Slangenvolte*** A slangenvolte 4 bogen (mag naar eigen inzicht worden versierd)
 |  |  |
| 3 |  | **Met enen wenden*** Op afstand komen door op de 10m lijn af te wenden

Met enen wenden en doorlaten, hoefslag links |  |  |
| 4 |  | **Van hand veranderen en gebroken lijnen*** F en H oneven van hand veranderen
* F en H even gebroken lijnen
 |  |  |
| 5 | Stap | **Stapfiguur*** A en C wenden en invoegen
* X eerste links, tweede rechts, op de 5m lijn volte 10 meter
* X links, E en B door richting A
 |  |  |
| 6 | Draf | **Met 4en over het midden*** A met 4en wenden
* C splitsen met tweeen
* H en M binnenste volte 10m daarna schuin naar X
* H en M buitenste schuin naar X en daar volte 10m naar E en B
* X met 4en komen, C met enen splitsen
 |  |  |
| 7 |  | **In de richting komen op de volte*** B halve grote volte
* E door een S van hand veranderen
 |  |  |
| 8 | Galop links | **Rotten van 2*** Even 15m lijnen wenden, twee keer rotten van 2 oversteken
* Invoegen
 |  |  |
| 9 | Draf | **Dubbel changement*** 10m oneven van hand veranderen, even een S.
* Oneven een S en de even van hand veranderen en invoegen
 |  |  |
| 10 |  | **Wave*** Met achten achter elkaar komen (naar eigen inzicht)
* Wave vanaf lange zijde (rechtsom uitkomen)
 |  |  |
| 11 |  | **Molenwiek*** Grote volte C, oprijden met 8en
* Volte wisselen naar A
* Afbreken met tweeen op rechter hand
 |  |  |
| 12 |  | **Vlinder*** C met tweeen wenden
* Voltes 10 meter naar H en M
* C met 4en (met paardlengte afstand)
* Vlinder (figuur 34 boekje drager)
* Met tweeen uitkomen
* A rechter hand
 |  |  |
| 13 | Galoprechts | **Grote voltes*** Binnenkant grote volte C
* Buitenkant grote volte A
* Op afstand komen
 |  |  |
| 14 | Draf | **Met 4en van hand veranderen*** M en K met 4en van hand veranderen en doorlaten
 |  |  |
| 15 | Draf | **8 achterwaarts*** 8 achterwaarts op de hoefslag met even en oneven
* Overgang stap
 |  |  |
| 16 | Stap | **Opstellen groet*** A en C wenden
* Oneven GF of DH schuin
* Even GK of DM schuin
* A en C wenden
* Met 4en verdeeld halt op de diagonaal
* F en H
* Groet
 |  |  |
|  |  | **TOTAAL PUNTEN** |  |  |